

SAHARA

MUSIK ZWISCHEN ORIENT UND OKZIDENT

SAHARA



MUSIK ZWISCHEN ORIENT UND OKZIDENT

ARABISCHE POPMUSIK

LÄTIN

CARIBEAN

FLAMENCO ...

STIMMUNGSVOLL

EINGÄNGIG

RHYTHMISCH

TANZBAR ...

KONTAKT:

MOUSTAFA OSH

TEL. 0049 174 3391200

WWW.SAHARA-BAND.DE

KONTAKT@SAHARA-BAND.DE

WWW.SAHARA-BAND.DE

KONTAKT@SAHARA-BAND.DE

SAHARA

MUSIK ZWISCHEN ORIENT UND OKZIDENT

DIE BAND:



BRAHIM HNINE - MAROKKO - KEYBOARDS, GESANG



FRITZ (THE GUITAR) JAHNS - DEUTSCHLAND - GITARRE



MOUSTAFA OSH - ÄGYPTEN - PERCUSSION + GESANG

SAHARA

MUSIK ZWISCHEN ORIENT UND OKZIDENT

SAHARA SPIELT **RAI**, EINE MODERNE, DISKOTHEKEN-TAUGLICHE MISCUNG AUS ARABISCHER FOLKLORE, LATIN-, CARIBEAN- UND FLAMENCO-RHYTHMEN UND KOMMT URSPRÜNGLICH AUS NORD-AFRIKA, SPEZIELL ALGERIEN. DIE BEKANNTEN UND CHARTS-GEPRÜFTEN COVER-SONGS SIND STIMMUNGSVOLL, EINGÄNGIG, RHYTHMISCH UND TANZBAR FÜR EIN PUBLIKUM AUS ALLER WELT. IM PROGRAMM VON SAHARA SIND U.A. STÜCKE VON KHALED, TAHA, MAMI, DIE IN FRANKREICH MIT IHRER RAI-MUSIK NR.1-HITS HABEN UND DORT ABSOLUTE MEGASTARS SIND (Z. B. KHALED: „AICHA“, CHEB MAMI / STING: „DESERT ROSE“).

VIDEO:

[HTTP://WWW.SAHARA-BAND.DE/VIDEO.HTML](http://www.sahara-band.de/video.html)

REPERTOIRE:

ABD EL-KADER (KHALED), **ACH DANI** (RACHID TAHA), **AISHA** (KHALED), **ARBAN**, **CHEBBA** (KHALED), **COMME ÇA** (CHEB MAMI), **DESERT ROSE** (STING/CHEB MAMI), **DIDI** (KHALED), **EL HERBA**, **KIKOUNTI** (KHALED), **LILLAH** (KHALED), **MEKTOUBI** (KHALED), **MELI MELI** (CHEB MAMI), **MENFI** (RACHID TAHA), **NSSI NSSI** (KHALED), **QUELLI EL DAREK** (KHALED), **SAHARA** (KHALED), **TRIQUE LYCÉE** (KHALED), **WALLOU** (KHALED), **YA RAYEH** (RACHID TAHA), **ZABANA** (KHALED), **ZINA** (BABYLONE), ...